

MONTAG, 12. SEPTEMBER 2016

OSTTHÜRINGER Zeitung

SAALFELD

Noch einmal wie in den Sechzigern: Saalfelder Beatfestival im August

24.05.2016 - 08:21 Uhr

Nach einem halben Jahrhundert sind die Beatniks wieder auf der Bühne: Beim Saalfelder Beatfestival im August leben die Sechziger im „Meininger Hof“ auf, das Rudi Reißmann moderiert.



Ganz in Weiß spielten „Die Minnesänger“ 1965. Foto: Kristian Körting

Saalfeld. Ein einzigartiges Ereignis kündigt sich für den Hochsommer an. Das Saalfelder Beatfestival will am 26. August, ab 20 Uhr, Musiker, die in den sechziger Jahren in hiesigen Beatbands spielten, und ihre Fans noch einmal im „Meininger Hof“ vereinen.

„Beatfestival ist eigentlich nicht die korrekte Bezeichnung für die geplante Veranstaltung, da sie nur an einem Tag stattfindet“, lenkt Namensgeber Kristian Körting ein: „Geht man jedoch von der Herleitung des Begriffs vom lateinischen Wort ‚festivus‘ aus, was soviel wie festlich, feierlich und heiter bedeutet, trifft es genau unsere Vorstellung.“

Unvergessliche Jugendzeit einen Abend lang feiern

Deshalb finden die Initiatoren, die Mitglieder der Band „The Sixties“ mit Kristian Körting, die Bezeichnung treffend: Diese Freitagnacht soll eine große Party werden, zu der sich Beatmusiker der sechziger Jahre mit ihren Fans aus dieser Zeit noch einmal treffen, um gemeinsam diese unvergessliche Zeit ihrer Jugend zu feiern.

„Zwar fanden damals die meisten Beatveranstaltungen im „Klubhaus der Jugend“ statt, doch gab es am 26. September 1965 eine denkwürdige Sonderveranstaltung im ‚Meininger Hof‘, erinnert Körting an das „Kreistreffen der Jugend“ in Saalfeld mit einem Gitarrenwettbewerb von sechs „beat-Gruppen“, wie das damalige Plakat ankündigt. „Die Minnesänger“, „The meridians“, „The beat boys“, „Die Java-Combo“, „The messengers“ und „The hurricans“ stellten sich diesem Wettbewerb, das „The meridians“ gewannen. Sie spielten noch am gleichen Abend im Klubhaus der Jugend zum Tanz.“

Die Sieger von 1965 treffen sich laut Körting als einzige Teilnehmer des damaligen Gitarrenwettstreits bis heute mindestens einmal im Jahr, um gemeinsam zu musizieren. Außerdem begründeten sie die alljährlich stattfindende Jamsession im „Meininger Hof“. Einzelne Mitglieder der nicht mehr existenten Beatbands haben ihre Gitarre aber nicht weggelegt, sie musizieren zum eigenen Vergnügen oder in anderen Gruppen.

2010 fanden sich einige ehemalige Mitglieder der „Elgitas“, die vor 51 Jahren nicht teilnehmen durften, weil sie Spielverbot hatten, und der „Tornados“ zu regelmäßigen Proben zusammen. Nur ein Jahr später traten sie erstmals als „The Sixties“ öffentlich auf. Nun bilden sie zusammen mit „The meridians“ die Basis des Beatfestivals am 26. August.

Wiederholung ausgeschlossen

Außerdem werden einzelne Musiker aus anderen Saalfelder Gruppen der Sechziger erwartet, die gemeinsam die alten Hits spielen wollen. „Neben dem Leadgitarrierten der ‚Minnesänger‘ und dem Keyboarder der ‚Gruppe B‘ und später ‚Wajang‘ werden sich vielleicht noch ein paar weitere Beatmusiker der sechziger Jahre melden, was uns sehr freuen würde“, hofft Kristian Körting, grenzt aber zugleich ein: „Um den Rahmen nicht zu sprengen, begrenzen wir die Teilnehmer auf damalige Bands in Saalfeld.“

Eine Wiederholung des Beatfestivals schließt Körting jetzt schon aus, umso mehr lädt er zu diesem Abend ein: „Als Gäste und Fans der Beatmusik freuen wir uns natürlich über jeden, der an dieser einmaligen Party teilnehmen möchte.“ Die Moderation liegt bei Rudi

Reißmann, der vor fünf Jahrzehnten auch Manager der „meridians“ war und den meisten Saalfeldern als DJ-Urgestein bekannt ist.

Um das Beatfestival lebendig und locker zu gestalten, werden alle Stühle aus dem Saal geräumt, der nur unter den Emporen einige Stehtische bieten wird. Wer diesen Platz nicht zum Tanzen nutzen will, dem stehen die Ränge offen: zum Sitzen, zum Schauen, zum - Zuhören, zum Mitklatschen.

Auch wenn eine Eintrittskarte nicht mehr für „1,60 MDN“ – dem „Unkostenbeitrag“ des Gitarrenwettstreits von 1965 – zu erhalten ist, zeigt sich Kristian Körting überzeugt: „Wir glauben, dass diese Veranstaltung eine einmalige Gelegenheit ist, Musiker der Beatbands aus den Sechzigern in dieser Konstellation noch einmal in Saalfeld zu erleben.“

Deshalb läuft der Vorverkauf deutlich länger als damals: Er beginnt heute mittag.

Kartenvorverkauf unter Tel.: (03671) 35 95 90 oder

www.meininger-hof.de <<http://www.meininger-hof.de>>

Sabine Bujack-Biedermann / 24.05.16 / OTZ

ZOR0046784328



Ihr Urlaub beginnt schon an der Haustür

Auf den Leserreisen der Mediengruppe Thüringen genießen Sie viele Vorteile, die Ihren Urlaub von Beginn an schöner machen. **mehr...** <<http://zgt-cdn.de/clicklinktip/11/20>>

ANZEIGE